

Sprachsensible Kennenlernaktivitäten

Hinweise zur sprachlichen Verständigung: Die folgenden Aktivitäten sind eine Auswahl an Möglichkeiten, um auch Schülerinnen und Schüler mit keinen oder wenig deutschen Sprachkenntnissen gut einzubeziehen und kennenzulernen. Grundsätzlich ist es hilfreich in der Phase des Kennenlernens oder Ankommens auch immer wieder alle Sprachen zuzulassen und Mehrsprachigkeit als Ressource anzuerkennen.

Hinweise zum Kennenlernen unter Pandemiebedingungen: Die Aktivitäten sind so gewählt, dass sie ohne Berührungen auskommen und bei Bedarf kann auch auf den notwendigen Abstand hingewiesen werden.

Kennenlernspiele

Autogrammjagd: Wer ist...Wer hat...Wer mag... Wer kann...?	
Sprachniveau	Wenig deutsche Sprachkenntnisse, Mehrsprachigkeit zulassen
Zeit	10-15 min
Material	Kopien des Suchaufgabenrasters im Anhang (Bsp. für VKL/VABO) bzw. Erstellung eines eigenen Rasters
Kurzanleitung:	<ul style="list-style-type: none">▪ Alle Lernenden bekommen ein Arbeitsblatt mit Suchaufgaben: <i>Finde jemanden, die/der ...</i>▪ Aufgabe ist es nun während eines Klassenspaziergangs so viele Mitschülerinnen und Mitschüler wie möglich zu befragen. Findet man jemanden, der die richtige Antwort geben kann, lässt man diejenige/denjenigen unterschreiben.▪ Ziel: Hier sind mehrere Möglichkeiten denkbar:<ul style="list-style-type: none">- <i>Wer zuerst zu allen Suchaufgaben eine Unterschrift hat.</i>- <i>Bingo: Wer zuerst eine (oder mehrere) Reihen vollständig hat.</i>- <i>Wer die meisten Unterschriften hat.</i>- <i>kein spezifisches Ziel</i>▪ Erweiterung: Wenn alle wieder sitzen, kann auch auf einzelne Aspekte eingegangen werden und die Lernenden können erzählen.
Tipps:	<ul style="list-style-type: none">▪ Die Suchaufgaben können noch erweitert und auch auf das jeweilige Unterrichtsfach angepasst werden.

Vier-Ecken-Spiel (mit Bewegung)	
Sprachniveau	Keine oder wenig deutsche Sprachkenntnisse (A0 - A1)
Zeit	Je nach Bedarf
Material	Bildkarten im Anhang oder alternativ auf in einer digitalen Präsentation ggf. Kreppband
Kurzanleitung:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mit Kreppband o.ä. im Raum vier Felder abstecken / vier Ecken festlegen. ▪ Es werden jeweils vier Möglichkeiten als Bildkarten gezeigt um sich zuzuordnen (stummer Impuls oder mit <u>einfachen</u> Fragen ergänzt): <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Norden - Süden - Osten - Westen (hier: als Kompass)</i> (Wir sind in _____. (ggf. Karte zeigen) <i>Woher kommst du? /Wo wohnst du?)</i> 2. <i>Schwimmen - Fußball - Tischtennis - Fahrrad fahren</i> (Sport: Was magst du lieber? / Welchen Sport magst du?) 3. <i>Döner - Pizza - Hamburger - Pasta</i> (Essen: Was isst du lieber/gern?) 4. <i>Sommer - Winter - Herbst - Frühling</i> (Jahreszeiten: Was magst du am liebsten?) 5. <i>Mathematik - Naturwissenschaften - Kunst/Kreative Fächer - Gesellschaft/Sprachen/Geographie</i> (Interessen: Was interessiert dich am meisten (in der Schule)?) 6. <i>Musik hören - Tanzen zu Musik - Singen - Musik spielen</i> (Musik: Wie genießt/magst du Musik am liebsten?) 7. <i>Schokolade - Erdbeer - Vanille - Pistazie/Nuss</i> (Eis/Farben: Was isst/magst du lieber/am liebsten?) ... ▪ Die SuS sollen sich für eine der Möglichkeiten entscheiden und sich entsprechend zuordnen. ▪ Ein paar Minuten Zeit geben zum Austausch zwischen jeweils 2-4 Leuten innerhalb der Felder: <i>Warum stehst du hier?</i> Wichtig: <i>Hier am besten alle Sprachen zum Unterhalten zulassen!</i>
Tipps:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sie können die Bilder auch für jede Runde digital an der Wand zeigen und entsprechend die Felder/Ecken abbilden (Vorteil: ggf. bessere Sichtbarkeit) ▪ Geben Sie nur wenig Zeit zur Entscheidung, damit Dynamik und Bewegung in die Aktivität hineinkommt. ▪ Erweiterung in kleinen Gruppen: SuS in den einzelnen Feldern nach jeder Runde und nach jedem Austausch in der Gruppe die Möglichkeit geben in der großen Gruppe ihre Zuordnung zu begründen.

Line-ups und Gruppenzuordnungen	
Sprachniveau	Keine oder wenig deutsche Sprachkenntnisse (A0 - A1)
Dauer	Je nach Gruppengröße und Bedarf
Material	8. Keines oder bei Bedarf Bildkarten zur Unterstützung
Kurzanleitung:	<p>Line-ups:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sie geben kurze Impulse/Kriterien (am besten durch Gestik oder ggf. Bilder unterstützt) und lassen alle SuS in einem Kreis oder einer Linie aufstellen. <p>Mögliche Kriterien können sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Geburtsdatum (l. Jan - 31.Dez.)</i> - <i>Schuhgröße</i> - <i>Körpergröße</i> - <i>Anzahl an gesprochenen Sprachen</i> - <i>Geschwisterzahl</i> - <ul style="list-style-type: none"> ▪ Am Ende kurz die Richtigkeit überprüfen, indem jede/jeder sein Datum, seine Zahl o.ä. sagt. <p>Gruppenzuordnungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gruppenbildung nach bestimmten Kriterien: <ul style="list-style-type: none"> - <i>T-Shirt/Pullover- , Hosen- oder Sockenfarbe</i> - <i>Herkunftsländer oder -kontinente</i> - <i>Lieblingsessen</i> - <i>Lieblingsgetränk</i> - <i>Lieblingssport</i> - <i>Lieblingstier</i> - <i>Hobbys</i> - <i>Musikrichtung</i> - <i>Berufswunsch</i> - <i>Lieblingsfächer</i> - ...
Tipps:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bei wenig Platz im Raum lässt sich dies auch gut draußen oder im Flur machen. ▪ Anweisungen: Geben Sie je nach Gruppe entweder klare Anweisungen, wo der Beginn und das Ende bzw. das Kleinste oder Größte ist..., oder überlassen Sie es bewusst der Gruppe dies zu entscheiden. ▪ Zusätzliche Herausforderungen/Gut bei Sprachbarrieren: <ul style="list-style-type: none"> - <i>SuS dürfen bei der Aktivität oder in einer Runde nicht sprechen, sondern können nur Gestik und Mimik verwenden.</i> - <i>SuS dürfen alle Sprachen verwenden, aber <u>kein Deutsch</u>.</i> - <i>Zeitbegrenzung</i>

Ich bin...: Namen und Bewegungsmerkspiel	
Sprachniveau	Keine oder wenig deutsche Sprachkenntnisse (A0 - A1)
Dauer	Je nach Gruppengröße ca. 5-10 min
Material	-
Kurzanleitung	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bilden Sie mit den SuS einen Kreis. ▪ Ansage: „<i>Du sagst deinen Namen (Ich bin...) und machst eine Bewegung dazu (Beispiel geben).</i>“ Stellen Sie sich zuerst vor und überlegen sich eine Bewegung dazu: „<i>Ich bin _____</i>“ (+ z.B. <i>rechten Arm kreisen dazu</i>) ▪ Die ganze Klasse soll nun das Gesagte wiederholen mit der Bewegung dazu: „<i>Du bist....</i>“ (+ <i>Bewegung</i>) ▪ Schülerin/Schüler neben sich auffordern das Gleiche zu tun mit einer anderen Bewegung. ▪ Die Klasse wiederholt nun das Gesagte der Schülerin/des Schülers und im Anschluss das der Lehrkraft mit der richtigen Bewegung. (also rückwärts.) ▪ Dies wird wiederholt, sodass am Ende alle Namen mehrfach gesagt wurden. <p>Alternativ oder nächste Runde:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Jede/jeder soll kurz überlegen (an den Kopf zeigen), was er/sie gerne macht (Hobby als Wort ist gut verständlich). <i>Bsp.: Ich bin _____ und renne gerne. (dazu auf der Stelle rennen)</i> Die Klasse wiederholt: <i>Du bist.... und du rennst gerne (+ Bewegung)</i> <p><i>Hinweis: Bei Sprachanfängerinnen und Sprachanfängern kann man beim zweiten Teil helfen mit der Formulierung, indem das Kind/der Jugendliche die Bewegung zuerst vormacht. Außerdem können sie einfach nur das mitsprechen in der Klasse, was sie können oder verstanden haben. Durch die Wiederholung wird es mit der Zeit leichter.</i></p>
Tipps:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alternativen zu „<i>Ich bin....</i>“: „<i>Ich heiße....</i>“, „<i>Mein Name ist...</i>“ ▪ Zu Beginn hilft es, wenn die Lehrkraft beim „Chorsprechen“ kurz hinter die jeweilige Schülerin/den jeweiligen Schüler tritt, sodass jeder weiß, über wen jetzt gesprochen wird. ▪ Steigerung: Höflichkeitsform für Lehrkräfte einbauen beim Chorsprechen: „<i>Sie sind.... und Sie</i>“

Literaturhinweise:

- Weitere Spiele zum Kennenlernen und für den ersten Spracherwerb in der Sammlung vom Goetheinstitut: https://www.goethe.de/resources/files/pdf219/handreichungen_spielsammlung.pdf



Kooperationsaktivitäten und Kreative Zugänge

Der beste Turm: Gemeinsam bauen	
Sprachniveau	Keine oder wenig deutsche Sprachkenntnisse (A0 - A1)
Dauer	Je nach Gruppengröße mit Auswertung ca. 30 min
Material	5 A4 Bögen (am besten in verschiedenen Farben) 5 Klebestreifen <i>Ggf. noch:</i> <i>Bild eines Turmes</i> <i>Strohhalme, Büroklammern, Luftschlangen, Legomännchen...</i>
Kurzanleitung	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Die SuS bekommen in Gruppen die Aufgabe gemeinsam den <u>besten</u> Turm von _____ (Ort der Schule) zu bauen (<i>Hinweis: Bild eines Turms zeigen oder malen für Verständnis</i>). Jede Gruppe hat aber nur 15-20 min Zeit und eine bestimmte Anzahl an Materialien (Materialien zeigen und benennen): <ul style="list-style-type: none"> - 5 A4 Bögen (am besten in verschiedenen Farben) - 5 Klebestreifen <i>Scheren sollten bewusst weggelassen werden, aber zusätzliche Materialien sind natürlich möglich:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Strohhalme - Büroklammern - 1 Luftschlange - 1 Legomännchen - ... ▪ Auswertung/Reflexion: Dies können Sie gestalten wie bei einer Architekturausschreibung oder einem Wettbewerb. Dann wird es lustiger. <i>„Präsentiert euren Turm und sagt, warum er eurer Meinung nach <u>der beste Turm für _____ ist.</u>“</i> <i>Hinweis: Dies ist für Sprachanfänger schwierig, aber hier können andere aus der Gruppe sprechen oder wieder mehrere Sprachen zugelassen werden.</i>
Tipps:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alternativ könnte man auch den „höchsten“ Turm bauen lassen, allerdings zeigt sich mehr Kreativität, wenn man auch andere Möglichkeiten der Interpretation für „besten“ zulässt („schönste“, „modernste“...) ▪ Sie können diese Aktivität auch gut nutzen, um die Gruppendynamik zu beobachten oder sogar reflektieren zu lassen. <i>Wurden alle Ideen in der Gruppe gehört? Konnte sich jeder in irgendeiner Form einbringen? Welche Rollen wurden übernommen?</i>

Collage der Vielfalt	
Sprachniveau	Keine oder wenig deutsche Sprachkenntnisse (A0 - A1)
Dauer	Ca. 45-90 min
Material	Ein Quadrat (ca. 15x15cm) aus festem Papier pro Schülerin/pro Schüler Materialien zum Kreativwerden: Farben, Stifte, Zeitungen, Zeitschriften, Landkarten, ggf. Kopien von Flaggen... Ggf. ein großes Plakat für die Anordnung aller kleinen Quadrate oder eine Decke für die Vorstellung
Kurzanleitung	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legen Sie alle Materialien gut sichtbar aus. ▪ Die Schülerinnen und Schüler erhalten die Möglichkeit individuell ihr Quadrat zu gestalten und damit sich selbst und ihren kulturellen Kontext zu repräsentieren. ▪ Am Ende kommen alle zusammen, z.B. sitzend in einem Stuhlkreis, halten ihr fertiges Quadrat in den Händen und in die Mitte wird das große Plakat oder die Decke gelegt. ▪ Jetzt hat jede/jeder die Möglichkeit etwas zu seinem Quadrat zu sagen, wobei dies freiwillig sein sollte, in beliebiger Reihenfolge und ohne Kommentar durch die Lehrkraft oder andere. Auch hier sollten alle Sprachen zugelassen werden. ▪ Nach dem Erzählen legt die Schülerin/der Schüler das Quadrat in die Mitte, sodass ein Ganzes, eine Vielfalt und gleichzeitig eine Verbundenheit durch die Zusammenstellung entstehen. ▪ Die Quadrate können dann aufgeklebt und im Klassenraum ausgestellt werden.
Tipps:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Auch die Schülerinnen und Schüler können etwas mitbringen, dass sie selbst und ihre Herkunft/ihr Herkunftsland präsentiert.

Literaturhinweis: Weitere Aktivitäten finden Sie in dem kostenlos im Internet zur Verfügung stehenden Praxishandbuch [„Healing Classrooms: Die Schule als stabilisierendes Umfeld für geflüchtete Kinder und Jugendliche“](#) vom International Rescue Committee

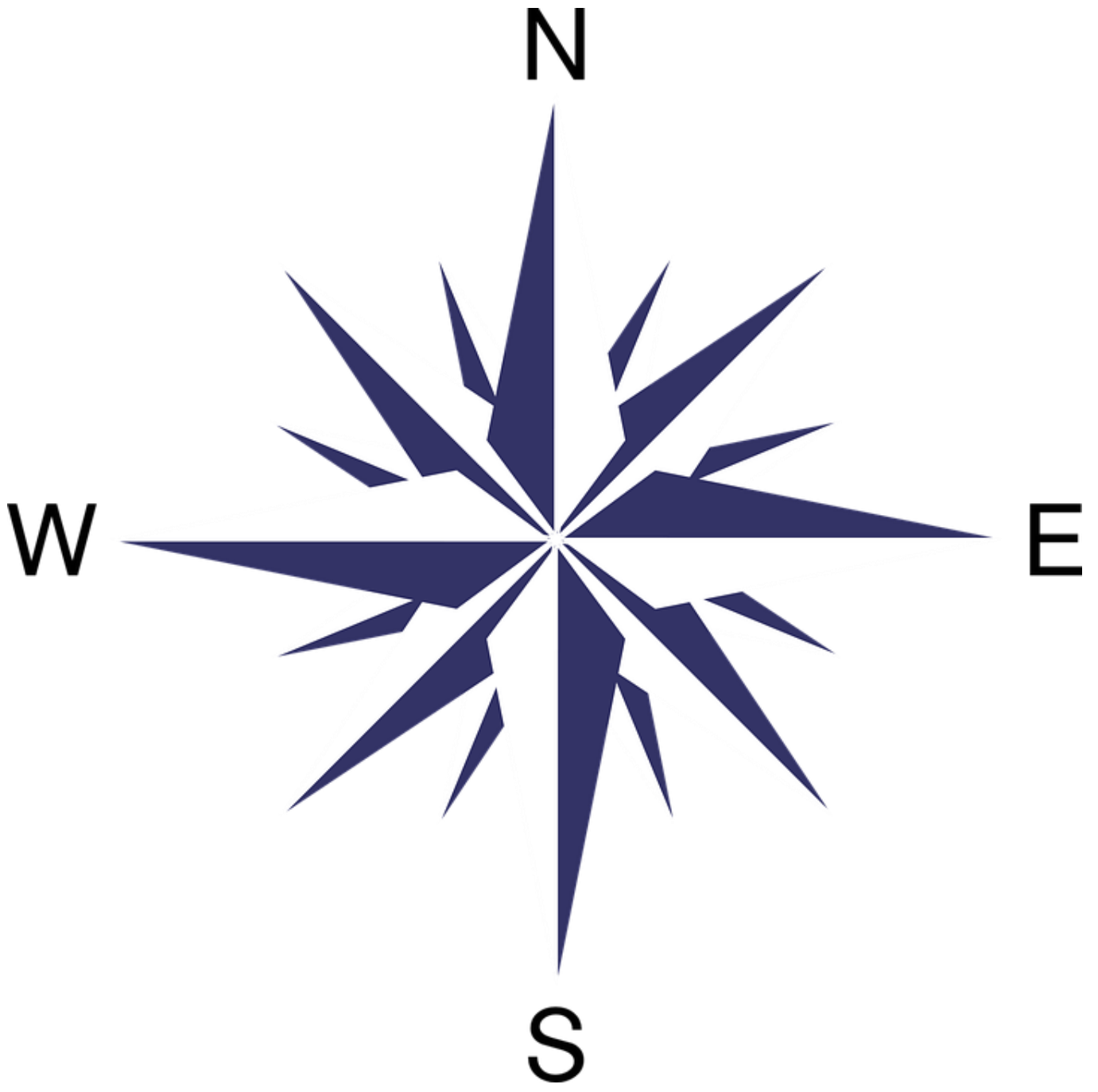


WER mag WAS? WER hat WAS? WER ist WIE? WER....????

Suchen Sie zu jeder Beschreibung eine Person und schreiben Sie den Namen in das Kästchen.

Finden Sie jemanden, der/die...

... 5 Jahre Deutsch lernt:	... eine deutsche Band kennt:	...einen deutschen Film gesehen hat:
... Deutsch lernen möchte:	... eine 2. Sprache kann:	... gerne tanzt:
...schon einmal in der Ukraine war:





Bildnachweise:

Fußball: https://cdn.pixabay.com/photo/2019/12/16/08/50/football-4698906_1280.jpg

Schwimmen: https://cdn.pixabay.com/photo/2013/02/05/19/16/swimming-78112_1280.jpg



Bildnachweise:

Radfahren: https://cdn.pixabay.com/photo/2017/07/19/18/32/cycling-2520007_1280.jpg

Tischtennis: https://cdn.pixabay.com/photo/2019/01/21/13/58/table-tenis-3946115_1280.jpg



Bildnachweise:

Döner: https://cdn.pixabay.com/photo/2017/06/28/15/52/kebab-2451112_1280.jpg

Pizza: https://cdn.pixabay.com/photo/2019/09/24/08/53/pizza-4500786_1280.jpg



Bildnachweise:

Hamburger: https://cdn.pixabay.com/photo/2019/01/29/18/05/burger-3962996_1280.jpg

Pasta: https://cdn.pixabay.com/photo/2018/04/28/00/44/food-3356314_1280.jpg



Bildnachweise:

Sommer: https://cdn.pixabay.com/photo/2018/05/02/17/22/beach-3369140_1280.jpg

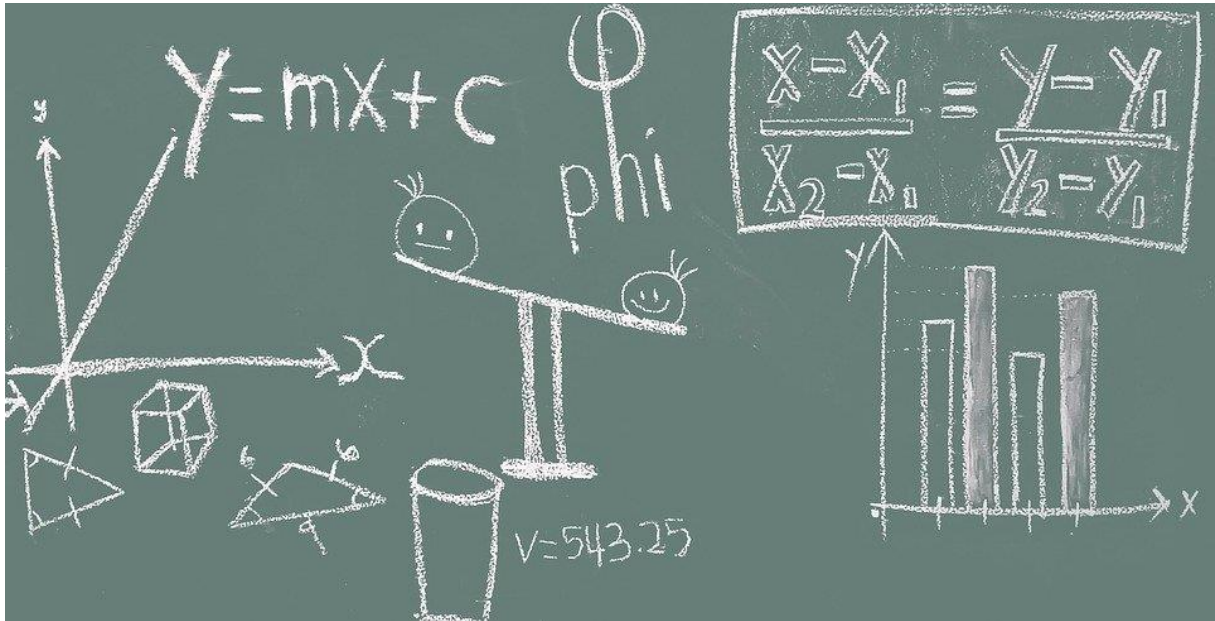
Winter: https://cdn.pixabay.com/photo/2019/12/08/01/08/winter-4680354_1280.jpg



Bildnachweise:

Herbst: https://cdn.pixabay.com/photo/2015/12/01/20/28/road-1072823_1280.jpg

Frühling: https://cdn.pixabay.com/photo/2017/03/13/11/14/crocus-2139395_1280.jpg



Bildnachweis:

Mathematik: https://cdn.pixabay.com/photo/2016/07/28/04/31/math-1547018_1280.jpg

Naturwissenschaft: https://cdn.pixabay.com/photo/2020/09/27/18/02/experiment-5607399_1280.jpg



Bildnachweis:

Kunst: https://cdn.pixabay.com/photo/2015/08/28/11/37/painting-911804_1280.jpg

Geschichte: https://cdn.pixabay.com/photo/2013/07/12/14/47/hieroglyphs-148785_1280.png

Sprachen/Geographie: https://cdn.pixabay.com/photo/2017/01/31/18/04/art-2026066_480.png

Globus: https://cdn.pixabay.com/photo/2014/04/03/11/57/globe-312668_480.png



Bildnachweis:
Musik: https://cdn.pixabay.com/photo/2013/06/22/07/06/girl-140569_480.jpg

Tanzen: https://cdn.pixabay.com/photo/2013/11/03/08/05/cheers-204742_1280.jpg



Bildnachweise:

Singen: https://cdn.pixabay.com/photo/2019/06/14/00/14/choral-4272642_1280.png

Musik spielen: https://cdn.pixabay.com/photo/2018/03/31/23/27/people-3279617_480.jpg



Bildnachweis:

Schokoladeneis: https://cdn.pixabay.com/photo/2018/10/21/11/14/ice-3762671_1280.jpg

Erdbeereis: https://cdn.pixabay.com/photo/2017/04/18/15/18/strawberry-ice-cream-2239407_1280.jpg



Bildnachweis:

Vanilleeis: https://cdn.pixabay.com/photo/2016/06/07/01/49/ice-cream-1440830_1280.jpg

Pistanzieneis: https://cdn.pixabay.com/photo/2017/09/27/18/42/asia-2792981_1280.jpg