

Szenenspiel zum Kontaktaufnehmen

Ihr habt nun Zeit, um euch ein kurzes Szenenspiel zum Thema „Kontaktaufnehmen“ auszudenken.

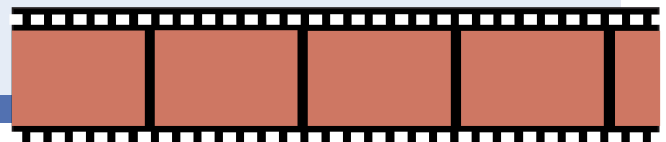
Wie immer bestimmt der **Szenenspieler**, wo die Szene spielt, wen er ansprechen möchte und wie er dabei vorgeht.

Aufgabe des Mitspielers ist es, auf die Kontaktaufnahmeversuche so zu reagieren, wie er auch im Alltag darauf reagieren würde, aber es auch nicht zu schwer zu machen.

Ihr findet einige **Beispielsituationen** auf dem Arbeitsblatt 6.4, aber es wäre natürlich toll, wenn ihr euch selbst Situationen ausdenkt.

Ihr könnt unten auf dem Arbeitsblatt 6.4 Notizen zu euren Szenenspielen machen.

Bildet eine Gruppe, spielt euch die Szenen vor und gebt euch Rückmeldung.



Fragen zur Besprechung der Szenenspiele zur Kontaktaufnahme

Regel:

Wir konzentrieren uns auf das,
was gut gemacht wurde.

1. Szenenspieler:

*Wie hast du gezeigt, dass du Interesse
am anderen hast?*

2. Mitspieler:

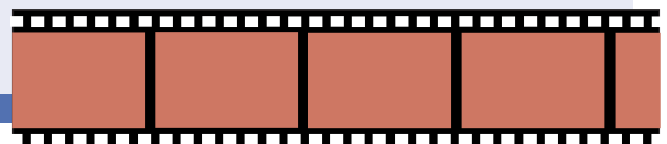
*Woran hast du gemerkt, dass der
Szenenspieler Interesse an dir hat?*

3. Gruppe:

*Woran habt ihr gemerkt, dass der Szenenspieler
Interesse an seinem Mitspieler hat?*

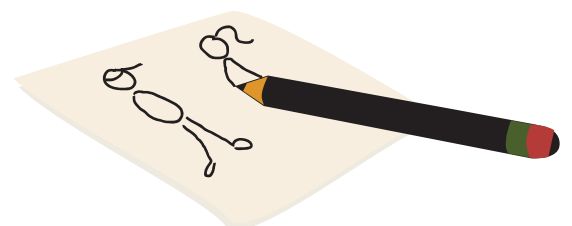
4. Szenenspieler:

*Gibt es etwas, das du beim nächsten Mal
noch besser machen könntest?*



Und wieder etwas für dein ERFOLGSTAGEBUCH

Wie zeige ich jemandem, dass ich ihn interessant und sympathisch finde?



Du musst nicht immer schreiben, du kannst auch malen, gestalten, skizzieren.

Meine persönlichen Ziele

Habe ich sie erreicht?

Feiern nicht vergessen!

**Sind sie für mich
noch aktuell?**

**Neues Zeitfenster?
Neues (Mini-)Ziel?
Hat sich das Ziel verändert?**

**Habe ich etwas
anderes gelernt?**

Was?