

## Synopse der Basiskompetenzen für das Fach Englisch – Klassen 5/6 – G, M, E – Sekundarstufe I

Ziel der Unterstützung beim *Lernen mit Rückenwind* ist es, pandemisch bedingte Lernlücken der Schülerinnen und Schüler zu schließen. Die "Basiskompetenzen Englisch" möchten Lehrerinnen und Lehrer mit entsprechenden Angeboten und Hinweisen unterstützen und bieten einen möglichen Ansatz, wo und womit beim Aufbau der im Folgeschuljahr benötigten Kompetenzen konkret angesetzt werden kann.

Passend zu den Kompetenzen des Bildungsplans 2016 finden Sie sowohl Fördermaterialien als auch weiterführende Hinweise. Die hier aufgeführten Kompetenzbereiche geben lediglich den Aufbau der inhaltsbezogenen Kompetenzen wieder und erheben keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Verweise auf die Leitperspektiven, die prozessbezogenen Kompetenzen sowie Verknüpfungen innerhalb der inhaltsbezogenen Kompetenzen wurden aus Gründen der Übersichtlichkeit nicht aufgenommen.

Die Fördermaterialien bieten zahlreiche Angebote digital gestützt zu arbeiten und setzen daher Internetanbindung und die Nutzung geeigneter Geräte voraus. Auch besteht die Möglichkeit, Dokumente downzuloaden und auszudrucken. Verweise auf weiterführende Informationen sind in der Hinweisspalte notiert.

Natürlich eignet sich zur Förderung der inhaltsbezogenen Basiskompetenzen auch der Einsatz der an der Schule verwendeten Lehrwerke sowie deren Begleitmaterialien.

: [Bildungsplan Baden-Württemberg Englisch Sekundarstufe I](#)

: [Niveaustufen des europäischen Referenzrahmen \(GeR\)](#)

: [Einstufungstests nach GeR](#)

: [nach Kompetenzstufen und Kompetenzbereichen gelistete Aufgaben des IQB](#)

: [Unterrichtsmaterialien nach Kompetenzen auf dem Landesbildungsserver Baden-Württemberg](#)

: [ZUM-Unterrichten bietet einen umfangreichen Materialfundus](#)

: zum Nachlesen – Methoden, Ideen, Fachbegriffe, ...

: zum Online-Bearbeiten oder Downloaden – Übungen, Arbeitsblätter, Hörtexte, Material zu Themen, ...

*Alle im Dokument angegebenen Links wurden zuletzt am 23.06.2021 geprüft.*

**Synopse der Basiskompetenzen für das Fach Englisch – Klassen 5/6 – G, M, E – Sekundarstufe I**

Funktionale kommunikative Kompetenz		
Hör-/Hörsehverstehen (5/6)	Fördermaterialien	Hinweise
<p>Die Schülerinnen und Schüler können in einfachen Standardsituationen adressaten- und situationsgerecht an Gesprächen zu altersgerechten Themen teilnehmen und dabei auf die Gesprächspartnerin oder den Gesprächspartner reagieren.                      Sie können</p>	<p><b>Video:</b>  <a href="#">Hörtexte ganz einfach verstehen</a></p>	<p><i>BP 2016: "Für den Schwierigkeitsgrad von Texten sind folgende Faktoren von besonderer Bedeutung: visuelle Unterstützung, Vertrautheit mit dem Thema, Menge an unbekanntem lexikalischen Einheiten, Sprechgeschwindigkeit und Anzahl der Sprecher."</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– mithilfe gezielter Aufgaben die Hauptaussagen, die visuell unterstützt sind,</li> <li>– angeleitet die Hauptaussagen, die gegebenenfalls visuell unterstützt sind</li> <li>– die Hauptaussagen und gegebenenfalls die Intention von Gehörtem/Gesehenem entnehmen (z. B. <i>classroom discourse</i>, An- und Durchsage, Dialog, Geschichte, Filmsequenz, Lied)</li> </ul>	<p><b>Übungen:</b>  <a href="#">graded listening: Hörverstehensaufgaben zu unterschiedlichen Themenfeldern (A1)</a></p> <p><b>Video:</b>  <a href="#">Einfache Videos zu unterschiedlichen Themenfeldern (A1)</a></p>	<p>Internetzugang und eventuell Kopfhörer nötig</p> <p>Bezeichnung der Niveaustufen bei den <i>graded listening</i>-Aufgaben:                      A1 = beginner                      A2 = elementary</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– mithilfe gezielter Aufgaben einzelne explizite und gegebenenfalls einzelne implizite</li> <li>– angeleitet explizite und gegebenenfalls einzelne implizite</li> <li>– angeleitet explizite und gegebenenfalls implizite</li> </ul>	<p><b>Übungen:</b>  <a href="#">Verschiedene Hörverstehensaufgaben zu unterschiedlichen Themen (A2)</a></p>	

Detailinformationen von Gehörtem/ Gesehenem entnehmen (z. B. Beschreibung, Dialog, Geschichte, Filmsequenz)	<b>Video:</b> <a href="#">Einfache Videos zu unterschiedlichen Themenfeldern (A1 -A2)</a>	
<b>Leseverstehen (5/6)</b>	<b>Fördermaterialien</b>	<b>Hinweise</b>
Die Schülerinnen und Schüler können schriftliche Arbeitsanweisungen, sehr einfache authentische Gebrauchstexte, didaktisierte Sachtexte sowie fiktionale Texte zu altersgerechten Themen verstehen. Sie können		<i>BP 2016: "Für den Schwierigkeitsgrad von Texten sind folgende Faktoren von besonderer Bedeutung: Vertrautheit mit dem Thema, Menge an unbekanntem lexikalischen Einheiten, kulturspezifische Begriffe und visuelle Unterstützung."</i>  Bezeichnung der Niveaustufen bei den <i>graded reading</i> -Aufgaben: A1 = beginner A2 = elementary
<ul style="list-style-type: none"> <li>– kurzen Texten mithilfe gezielter Aufgaben die Hauptaussagen</li> <li>– Texten angeleitet die Hauptaussagen</li> <li>– Texten die Hauptaussagen und gegebenenfalls die Intention</li> </ul> entnehmen (z. B. Brief, E-Mail, Broschüre, Beschreibung, Geschichte, Interview, Liedtext)	<b>Übungen:</b> <a href="#">Readingtasks(A1/A2)</a> die online bearbeitbar, aber auch als pdf zum Download bereitstehen	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– kurzen Texten mithilfe gezielter Aufgaben explizite</li> <li>– Texten angeleitet explizite und einzelne implizite</li> <li>– Texten explizite und angeleitet implizite</li> <li>– Detailinformationen entnehmen (z. B. einfacher Gebrauchstext, fiktionaler Text)</li> </ul>	<b>Übungen:</b> Eine Auswahl an Leseverstehensübungen auf verschiedenen Niveaustufen, die als pdf zum Download bereitstehen <a href="#">Reading comprehension worksheets</a>	

Sprechen – an Gesprächen teilnehmen (5/6)	Fördermaterialien	Hinweise
<p>Die Schülerinnen und Schüler können in einfachen Standardsituationen adressaten- und situationsgerecht an Gesprächen zu altersgerechten Themen teilnehmen und dabei auf die Gesprächspartnerin oder den Gesprächspartner reagieren. Sie können</p>	<p><b>Übungen:</b>  <a href="#">Speak and Spell</a>  <i>Learn English Kids-Seite</i> mit Übungen zur Aussprache</p>	<p> <a href="#">Kompetenz Sprechen</a></p> <p><b>Redemittel:</b>  <a href="#">Redemittel zum Meinungs austausch</a></p> <p><b>Prompts:</b>  <a href="#">Discussion prompts</a></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– einfache Gespräche mithilfe von kurzen idiomatischen Wendungen</li> <li>– Gespräche mithilfe von idiomatischen Wendungen</li> <li>– Gespräche</li> </ul> <p>beginnen, fortführen und beenden (z.B. Kennenlerngespräch, Verkaufsgespräch)</p>	<p><b>Redemittel:</b>  <a href="#">How to introduce yourself and others in English</a></p> <p><b>Video:</b>  <a href="#">"Meeting people"</a> mit Übungssequenz (A1) mit nachfolgenden Online-Übungen  <a href="#">"At the shop"</a> mit Übungssequenz (A1) mit nachfolgenden Online-Übungen</p>	
<p>Informationen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– austauschen, auch mithilfe von Textgerüsten</li> <li>– austauschen, auch mithilfe von bereitgestellten Redemitteln, und dabei auf Mitteilungen reagieren</li> <li>– und Meinungen austauschen und dabei spontan auf Mitteilungen reagieren</li> </ul>	<p><b>Video:</b>  <a href="#">"Giving your opinion"</a> mit Übungssequenz (A2) mit nachfolgenden Online-Übungen</p>	
<p>Zustimmung und Ablehnung sowie die eigene Meinung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– mithilfe von bereitgestellten Redemitteln formulieren</li> <li>– in einfacher Form formulieren</li> <li>– formulieren und sich auf etwas einigen (z. B. Geschenk, Freizeitaktivität)</li> </ul>	<p><b>Video:</b>  <a href="#">"Making plans"</a> mit Übungssequenz (A2) mit nachfolgenden Online-Übungen</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– mithilfe von bereitgestellten Redemitteln</li> <li>– mit erlernten Redemitteln</li> <li>– mit erlernten Redemitteln</li> </ul>	<p><b>Video:</b>  <a href="#">"Homework-problems"</a> mit Übungssequenz (A1) mit nachfolgenden Online-Übungen</p>	

Wünsche, Bitten, Aufforderungen, Vorschläge unter Beachtung der Höflichkeitskonventionen formulieren		
<b>Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen (5/6)</b>	<b>Fördermaterialien</b>	<b>Hinweise</b>
Die Schülerinnen und Schüler können in sprachlich einfacher Form und gegebenenfalls durch Notizen gestützt über altersgerechte Themen verständlich, wenn auch noch häufig stockend, sprechen. Sie können	<b>Redemittel:</b> <a href="#">?? Giving opinions</a> <a href="#">?? Presentation</a> <a href="#">?? How to give an oral presentation</a>	
sich zur eigenen Person – äußern, auch in isolierten Wendungen – äußern sowie persönlich Erlebtes wiedergeben, auch in listenhafter Aufzählung – zu ihrer Lebenswelt und über persönlich Erlebtes äußern – (z. B. Personen, Ereignisse, Pläne, Tätigkeiten, Orte, Gegenstände)	<b>Übungen:</b> <a href="#">? Taking messages</a>	
– in isolierten Wendungen oder in listenhafter Aufzählung – gegebenenfalls mithilfe von Redemitteln  Vorlieben und Abneigungen benennen und die eigene Meinung äußern – und sie kurz begründen	<b>Redemittel:</b> <a href="#">?? How to express your opinion 28 ways to express your opinion</a>	
sich vor Zuhörern – nach längerer Übungsphase zu einem vertrauten Thema auch in isolierten Wendungen äußern, – zu einem vertrauten Thema auch in listenhafter Aufzählung äußern, – zu einem vertrauten Thema äußern, auch medial unterstützt (z. B. Plakat, Realien)		<b>Unterrichtsideen:</b> <a href="#">?? 4 Fun ways to practice short oral presentations</a> <a href="#">?? Speech topics kids</a>

Schreiben (5/6)	Fördermaterialien	Hinweise
<p>Die Schülerinnen und Schüler können kurze und einfache Texte über altersgerechte Themen situations- und adressatengerecht verfassen und bei altersgerechten Textsorten grundlegende Konventionen beachten. Sie können</p>		<p> <a href="#">Individuelles und kooperatives Lernen mit digitalen Medien</a>  Mit <a href="#">ZUMPad</a> kann man gleichzeitig mit mehreren Personen auf einem „digitalen Blatt“ schreiben. Verschiedene Bearbeiter werden durch unterschiedliche Farben gekennzeichnet.  à <a href="#">Erklärvideo</a> ZUMPad  Kollaborationstools wie ZUMpad und Padlet </p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– kurze und einfache persönliche Korrespondenz nach vorgegebenem Muster verfassen</li> <li>– kurze und einfache persönliche Korrespondenz mithilfe von bereitgestellten Redemitteln verfassen</li> <li>– einfache persönliche Korrespondenz verfassen (z. B. Postkarte, E-Mail, text message, Einladung, Glückwunschkarte)</li> </ul>	<p><b>Übungen:</b>  Learn English Kids-Seite mit Übungen zum Lesen und Schreiben:  <a href="#">Writing</a>   <a href="#">“Birthday party invitation“ (Niveau A1)</a>   <a href="#">“A postcard New York“ (Niveau A2)</a>   <a href="#">“Introducing yourself in an e-mail“ (Niveau A1)“</a></p>	
<p>kurze und einfache Beschreibungen und Berichte über persönliche Erfahrungen verfassen, gegebenenfalls mithilfe von</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Textbausteinen</li> <li>– bereitgestellten Redemitteln</li> <li>– bereitgestellten Redemitteln (z. B. Brief, Tagebucheintrag)</li> </ul>	<p><b>Übungen:</b>   <a href="#">“Problem page“</a>   <a href="#">“My day“</a></p>	
<p>Zustimmung, Ablehnung, Vorlieben und Abneigungen formulieren</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– und mithilfe von bereitgestellten Redemitteln begründen</li> <li>– und begründen</li> <li>– sowie die eigene Meinung äußern und kurz begründen (z. B. Chat)</li> </ul>	<p><b>Redemittel:</b>    <a href="#">Expressing opinions in English</a></p>	

<p>kurze Geschichten, Gedichte und Szenen ergänzen sowie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nach vorgegebenem Textmuster selbst verfassen (z. B. Liedtext, Dialog)</li> <li>– gegebenenfalls mithilfe von Textbausteinen selbst verfassen (z. B. Liedtext, Märchen)</li> <li>– mithilfe von Schlüsselbegriffen selbst verfassen (z. B. Abenteuergeschichte, Märchen, Interview)</li> </ul>	<p><b>Übungen:</b></p> <p><a href="#">?? Tips on writing poems</a></p> <p><a href="#">?? Tips on writing a story</a></p>	
<p>Sinnzusammenhänge zwischen (Teil-)Sätzen mithilfe bereitgestellter / erlernter / erlernter Konnektoren ausdrücken</p>		
<p><b>Sprachmittlung (5/6)</b></p>	<p><b>Fördermaterialien</b></p>	<p><b>Hinweise</b></p>
<p>Die Schülerinnen und Schüler können in einfachen zweisprachigen Alltagssituationen vorgegebene Informationen zu altersgerechten Themen unter Anleitung sinngemäß und adressatengerecht übertragen.</p> <p>Sie können</p>	<p> <a href="#">Mediation Aufgabensammlung</a></p>	<p><i>BP 2016: "Eine standardbezogene Differenzierung ergibt sich über die ... vorgenommene Niveauunterscheidung hinaus durch die Länge und den Schwierigkeitsgrad der Texte."</i></p> <p><a href="#">? Kompetenz Sprachmittlung</a></p>
<p>einfache / einzelne gehörte oder gelesene Informationen sinngemäß mündlich in die jeweils andere Sprache übertragen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sowie schriftlich ins Deutsche übertragen</li> <li>– sowie schriftlich ins Deutsche übertragen</li> </ul>	<p><b>Video:</b></p> <p><a href="#">? How to translate from English/German</a></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– erlernte Höflichkeitskonventionen</li> <li>– erlernte Höflichkeitskonventionen</li> </ul> <p>bei der Übertragung in die englische Sprache beachten (z. B. Wünsche, Bitten)</p>		<p> <a href="#">Interkulturelle-kommunikative Kompetenz</a></p>
<p><b>Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz</b></p>	<p><b>Fördermaterialien</b></p>	<p><b>Hinweise</b></p>
<p>Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein einfaches Repertoire an hochfrequenten lexikalischen Einheiten und Kollokationen, um sich zu altersgerechten Themen</p>	<p><b>Video:</b></p> <p><a href="#">? Vokabellernen</a></p>	<p><i>BP 2016: " Eine standardbezogene Differenzierung ergibt sich über die Anzahl der rezeptiv und produktiv</i></p>

<p>verständlich und weitgehend korrekt mündlich und schriftlich zu äußern. Darüber hinaus können sie zusätzliche lexikalische Einheiten hörend oder lesend verstehen. Sie können...</p>	<p>🔗 Learn English with songs – <a href="#">Easy songs (A1/A2)</a></p>	<p>verfügbaren lexikalischen Einheiten und Kollokationen."</p> <p>Individueller Wortschatz: Wenn sich die Schülerinnen und Schüler auf der Seite <a href="https://www.leo.org/englisch-deutsch/">https://www.leo.org/englisch-deutsch/</a> über den „Trainer“ kostenlos registrieren, können sie Wörter, die sie nachschlagen, in ihrem individuellen Karteikasten einfach speichern und mithilfe verschiedener Übungsformate wiederholen und festigen.</p>
<p>einen elementaren / einfachen / erweiterten Wortschatz zu den ausgewiesenen Themen verstehen und weitgehend korrekt anwenden</p>	<p><b>Video:</b> zu verschiedenen Wortfeldern: 🔗 <a href="#">Word of the week</a> 🔗 <a href="#">Vocabulary for beginners</a></p>	
<p>grundlegende themenunabhängige sprachliche Mittel verstehen und weitgehend sicher / korrekt / korrekt anwenden, insbesondere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Zahlen</li> <li>– Präpositionen</li> <li>– Datum und Uhrzeit</li> <li>– Demonstrativpronomen (<i>this, these/that, those</i>)</li> <li>– Personalpronomen</li> <li>– Possessivbegleiter</li> <li>– Modalverben (<i>can, may, must, to have to</i> – auch Verneinung)</li> </ul>	<p><b>Übungen:</b> 🔗 <a href="#">Numbers</a> 🔗 <a href="#">What time is it?</a> 🔗 <a href="#">Days and months</a> 🔗 <a href="#">These and those</a> 🔗 <a href="#">Personal pronouns/possessives</a> 🔗 <a href="#">Personal pronouns</a></p> <p><b>Video:</b> 🔗 <a href="#">Demonstrativpronomen (this, that, these, those)</a></p>	
<p>ein einfaches / einfaches / - Repertoire an vorgegebenen / ausgewählten / - themenunabhängigen Redemitteln verstehen und anwenden, um</p>	<p><b>Übungen:</b> 🔗 <a href="#">Prepositions of time</a> 🔗 <a href="#">Topic school</a></p>	

- additive, temporale und kausale Bezüge herzustellen (z. B. *and, or, then, before, until, after that, but, because*)
- jemanden anzusprechen, sich und andere vorzustellen, zu fragen, sich zu verabschieden (z. B. *good morning, my name is, nice to meet you, this is my friend, may I ask you sth?, have you got ...?, it was nice to meet you*)
- zu bitten, zu danken, zuzustimmen, abzulehnen, sich zu entschuldigen (z. B. *may I, could you, thank you, I agree/disagree, no thanks, I'm sorry, excuse me*)
- nachzufragen, zu erklären (z. B. *what does ... mean?, can you repeat that, please?, this is*)
- Wünsche zu äußern, **aufzufordern**, Vorschläge zu machen oder abzulehnen, sich zu einigen (z. B. *I would like to, why don't we, sorry ... but, that's a deal*)
- Vorlieben und Abneigungen zu nennen, auch mithilfe des Gerundiums; seine eigene Meinung äußern (z. B. *I really like, I don't like ... very much, I'm (not) crazy about, I think that ...*)
- einfache Korrespondenz zu verfassen (z. B. *Dear ..., say hello to, I'd like to invite you, yours ...*)
- Gegenstände, Personen, Verhaltensweisen und Beziehungen zu beschreiben, vorwiegend mithilfe von Adjektiven (z. B. *they are good friends, I think she's excited/sad because*)
- **- / Textinhalte wiedergeben / Textinhalte wiedergeben** (z. B. *it says in the text that, in the first part/paragraph there is, at the beginning, at the end*)  
diskontinuierliche Texte zu versprachlichen (z. B. *the first picture shows, in the second picture we can see, on the left/right*)

[? Describe a photo or a picture](#)

**Video:**

[? Buying new shoes](#)

[? Not feeling well](#)

**Bild- und Personenbeschreibungen:**

[?? Bilder und Personen beschreiben: Erklärung und Redemittel](#)

**Video:**

[? Describing people \(Niveau A1\)](#)

**Strategien und Methoden**

<ul style="list-style-type: none"> <li>– einfache Verfahren zum Memorieren, Dokumentieren und Strukturieren von lexikalischen Einheiten und Kollokationen <b>selbstständig</b> anwenden (z. B. Vokabelheft, Karteikarten, <i>word webs</i>, <i>word fields</i>, <i>word families</i>, <i>translation method</i>)</li> </ul>		 <a href="#">Wortschatzarbeit im Englischunterricht</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– einfache Hilfsmittel zur Erschließung und Festigung neuen Wortschatzes sowie zur Korrektur des bestehenden Wortschatzes (z. B. beim Schreiben) angeleitet nutzen (z. B. Wortspeicher, Schulbuch, zweisprachiges Wörterbuch, Lernprogramm)</li> </ul>	Digitale Möglichkeiten den Wortschatz zu üben <a href="#">? Learningapps</a> <a href="#">? Wordgames</a>	
<b>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik (5/6)</b>	<b>Fördermaterialien</b>	<b>Hinweise</b>
<p>Die Schülerinnen und Schüler können einfache und häufig verwendete grammatische Strukturen und Satzmuster bilden und anwenden, um sich zu altersgerechten Themen auf einfache Weise mündlich und schriftlich verständlich zu äußern.</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können...</p>	Digitale Möglichkeiten Grammatik zu üben <a href="#">? Grammar practice</a> <a href="#">? English worksheets</a> <a href="#">? All things grammar</a> Hier finden sich Übungen zu allen unterschiedlichen grammatikalischen Phänomenen der englischen Sprache.	<p><i>BP 2016: " Eine standardbezogene Differenzierung bildet sich über die nachfolgend vorgenommene Niveauunterscheidung hinaus in Bezug auf Verwendungssicherheit (fluency) und normgerechten Gebrauch (accuracy)."</i></p> <p><a href="#">? Kompetenz Grammatik</a></p> <p><a href="#">? Grammatik und Sprachbetrachtung</a></p> <p><a href="#">? Lernpfade</a></p>
<p>die Art, Zugehörigkeit und Verhältnis von Gegenständen, Lebewesen und Sachverhalten ausdrücken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– singular and plural of nouns</li> <li>– countable/uncountable nouns</li> <li>– definite and indefinite article</li> <li>– genitive</li> <li>– prop word "one"</li> </ul>	<b>Übungen:</b> <a href="#">? Countable and uncountable nouns</a> <a href="#">? Definite article</a>	
Mengen benennen	<b>Übungen:</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- quantifiers (much, many, a little, a few)</li> <li>- some/any</li> </ul>	<p>? <a href="#">A few a little</a></p> <p>? <a href="#">Some and any</a></p>	
<p>Sätze formulieren</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- word order (SPO) in main clauses and subordinate clauses</li> <li>- questions</li> <li>- short answers</li> <li>- negations</li> <li>- commands</li> </ul>	<p><b>Video und Übung:</b></p> <p>🖱 <a href="#">Die Wortstellung im Satz</a></p> <p><b>Übung:</b></p> <p>? <a href="#">Wh-questions</a></p>	
<p>Sachverhalte, Handlungen und Ereignisse als gegenwärtig, vergangen und zukünftig darstellen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>simple present</i></li> <li>- <i>present progressive</i></li> <li>- <i>simple past</i></li> <li>- <i>present perfect simple</i> (rezeptiv / ohne Kontrastierung zum <i>simple past</i>)</li> <li>- <i>going to-future</i></li> <li>- <i>will-future</i> (ohne Kontrastierung)</li> </ul>	<p><b>Videos:</b></p> <p>? Simple Present: <a href="#">Kurz erklärt</a></p> <p>? Simple Past: <a href="#">Kitty's school day</a></p> <p><b>Übungen:</b></p> <p>? <a href="#">Simple present</a> (Niveau A1/A2)</p> <p>? <a href="#">Present progressive</a></p> <p>? <a href="#">Present perfect</a></p> <p>? <a href="#">Going to -future: plans</a></p> <p>? <a href="#">Will- future predictions</a></p>	<p>Zahlreiche Übungen zu den <b>Zeiten</b> finden sich hier:</p> <p>? <a href="#">English online exercises</a></p> <p>? <a href="#">English grammar worksheets</a></p>
<p>formulieren, wie, wo, wann und wie häufig etwas der Fall ist</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>adverbs of place/time/frequency</i></li> <li>- <i>adverbs of manner</i> [rezeptiv]</li> </ul>	<p><b>Übung:</b></p> <p>🖱 <a href="#">Adverbs of frequency</a> (Niveau A1/A2)</p>	
<p>Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <p>Personen, Gegenstände und Sachverhalte vergleichen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>comparison of adjectives:</i></li> <li>- <i>-er/-est, more/most, as ... as</i></li> </ul>	<p><b>Übungen:</b></p> <p>? Erklärung und Übungen zu <a href="#">Adjectives</a></p> <p>? <a href="#">Comparative and superlative adjectives</a></p>	
<p>mündliche und schriftliche Äußerungen wiedergeben</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>reported speech without backshift</b></li> </ul>		

